

Biografia Alter Ego

Davide Pisapia, in arte **Alter Ego**, è un artista italiano nato a Napoli il 23 Giugno 1988 dove vive e realizza le sue opere.

Dopo essersi diplomato al Tecnico Industriale, inizia a lavorare come geometra nell'impresa di famiglia ed apprende sul campo l'arte dei carpentieri.



Da questo primo approccio di tipo “industriale”, inizia a realizzare nel 2014 i suoi primi lavori in ferro di oggettistica e design. Questo sarà l'anno in cui sceglierà la **scultura come linguaggio principale della sua poetica**.

La voglia di dare libero sfogo al richiamo incondizionato ed inarrestabile del creare forme, lo porta a realizzare opere il cui intento è quello di condurre al **disvelamento del proprio e dell'altrui alter ego**, a cui si ispira lo pseudonimo dell'artista.

Il suo linguaggio scultoreo è caratterizzato dalla trasparenza delle forme che lasciano attraversare la luce, dagli specchi per rivedere se stessi e dai colori vivaci per stimolare la mente.

Il fine della sua ricerca, dunque, è di condurre alla comprensione di un codice emozionale personale, quello più remoto e sensibile, poiché in parte legato all'infanzia ed in parte ad un presente talvolta opprimente. In molte opere ricorre quella che lui definisce la **"teoria del guscio"** secondo la quale, forme spigolose ma allo stesso tempo morbide, descrivono figure a nucleo ispirate ad un senso di protezione, forza e vitalità che solo la giovinezza è in grado di trasmetterci.

Il suo **esordio** al pubblico avviene nel maggio 2015, a soli 27 anni, al Napoli Arte Fiera insieme alle opere dei più importanti artisti internazionali della scena contemporanea e moderna.

Del febbraio 2016 la sua prima mostra personale intitolata “Humans & Love” presso il Renaissance Naples Hotel Mediterraneo, sulla scia di maestri dell’arte partenopea come **Lello Esposito e Riccardo Dalisi**.

Nel giugno 2016 si aggiudica con l’opera “Spleen” il premio di 2° classificato del pubblico alla **Prima Triennale d’Arte Contemporanea di Verona** con menzione speciale della Commissione Giudicante composta da: **Luca Beatrice, Angelo Crespi ed Estemio Serri**.

Successivamente nel mese di settembre partecipa alla collettiva “Passage” inaugurata presso la **Galleria Thuillier di Parigi**.

Sempre con l’opera “Spleen”, gli viene conferito il premio “Vibel Design” come miglior opera in metallo alla 12° edizione del **Paratissima di Torino**, svoltosi nel novembre 2016.

Nel Maggio 2017 è nella mostra collettiva “Artlovers” della **Rose & King Galleries** nel quartiere Mayfair di **Londra**.

Il mese successivo la sua scultura “Odi et Amo” è tra le opere di **Arte Salerno**, evento svoltosi nella Stazione marittima Hadid, dove ottiene il premio “**Viva Arte Venezia**” da cui ne conseguirà la sua partecipazione alla 57° Biennale d’Arte di Venezia nel Padiglione Nazionale Guatemala curato da **Daniele Radini Tedeschi**.

Ad inizio 2018, è stato selezionato per la mostra collettiva dei migliori giovani artisti contemporanei della casa editrice d’arte Gutenberg presso il Centro Luigi Di Sarro in Roma.

Nell'Ottobre dello stesso anno, presenta al pubblico la sua Venere nel Museo Archeologico di Napoli MANN per la rassegna d’arte contemporanea “RevoluShow”.

Un motto che ha reso suo è: **“Non perdetevi mai la voglia e l’entusiasmo. Avete ragione voi”**.

Mostre Personali

Maggio 2016 - Evento "Wine & City", Napoli

Personale presso il negozio Unopiù di Napoli in occasione del "Wine & City" patrocinato dal Comune di Napoli.

Febbraio/Marzo 2016 - Mostra "Humans & Love", Napoli

Mostra personale intitolata "Humans & Love" presso il Renaissance Naples Hotel Mediterraneo, Napoli.

Dicembre 2015/Gennaio 2016 - Mostra personale, Napoli

Personale presso il negozio Unopiù di Napoli.

Mostre Collettive

Ottobre 2018 – Mostra "RevoluShow" al Museo Archeologico MANN, Napoli

Rassegna d'arte contemporanea "RevoluShow" organizzata dal Paratissima e dall'Accademia di Belle Arti nel Museo Archeologico di Napoli.

Gennaio 2018 - Mostra "Calendario Gutenberg 2018 | Giovani Artisti", Roma

Mostra collettiva indetta dalla casa editrice d'arte Gutenberg presso il Centro Luigi di Sarro in Roma. Commissione composta da: Massimo

Bignardi (docente di Storia dell'arte contemporanea Università di Siena), Danilo Maestosi (giornalista e scrittore), Franco Marrocco (artista e direttore dell'Accademia di Belle Arti di Brera-Milano) e Giuseppe Rescigno (artista).

Dicembre 2017 - Mostra "Magister Artis", Cava de' Tirreni (SA)

Mostra intitolata "Magister Artis" tenutasi presso il Complesso Museale di San Giovanni Battista a Cava de' Tirreni (SA), con la partecipazione del prof. Vittorio Sgarbi, studioso e critico d'arte.

Ottobre 2017 - Viva Arte Venezia, Venezia

Mostra tenutasi a Venezia presso il Palazzo Albrizzi, sede del Padiglione Nazionale Guatemala della 57° Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale con la Direzione Artistica del Dott. Daniele Radini Tedeschi.

Luglio 2017 – Art Performing Festival II Edizione, Napoli

Festival presso il Castel dell'Ovo di Napoli con la Direzione Artistica di Gianni Nappa.

Maggio 2017 - Evento "Wine & City", Napoli

Evento "Wine & City" patrocinato dal Comune di Napoli presso il Santa Chiara Boutique Hotel di Napoli.

Maggio 2017 – Mostra "Artlovers", Londra

Evento organizzato nella Rose & King Galleries di Londra (Inghilterra), in partnership con il gruppo Artooms.it e Aria Art.

Settembre 2016 - Mostra "Passage", Parigi

Mostra Collettiva "Passages" presso la Galleria Thuillier di Parigi (Francia).

Luglio/Agosto 2015 - Napoli Expò Art Polis, Napoli

Mostra Napoli Expò Art Polis presso il Palazzo delle Arti Napoli PAN presentato dai curatori Daniela Wollmann e Gianni Nappa.

Fiere & Concorsi

Giugno 2017 - Arte Salerno, Salerno

L'evento tenutosi a Salerno presso la Stazione marittima Zaha Hadid con la collaborazione di Vittorio Sgarbi e di Daniele Radini Tedeschi, Curatore del Padiglione Nazionale Guatemala 57° Biennale di Venezia.

Novembre 2016 - Paratissima XII, Torino

Mostra di arte emergente tenutasi presso il complesso fieristico Torino Esposizioni.

Giugno 2016 - Prima Triennale Arte Contemporanea, Verona

Evento d'arte presso il PalaExpo di Verona presieduto da: Vittorio Sgarbi, Paolo Levi, Luca Beatrice, Angelo Crespi ed Estemio Serri.

Maggio 2015 - NAF, Napoli

Napoli Arte Fiera (NAF) presso la Mostra d'Oltremare di Napoli.

Partecipazioni

Aprile 2016 - Salone del Mobile, Milano

Esposizione a Milano presso lo Show Room Gallery di Artemest.

Settembre 2015 - Festival dell'Oriente, Napoli

Festival sulla cultura orientale presso la Mostra d'Oltremare di Napoli.

Premi

Ottobre 2017 - Premio “Leone Alato”, Venezia

Il Premio “Leone Alato” aggiudicato nella mostra “Viva Arte Venezia” presso il Palazzo Albrizzi sede del Padiglione Guatemala della 57° Biennale di Venezia.

Giugno 2017 - Premio “Viva Arte Venezia”, Salerno

Il Premio “Viva Arte Venezia” conferito ad Arte Salerno 2017 dal Dott. Daniele Radini Tedeschi, Curatore del Padiglione Guatemala della 57° Biennale di Venezia.

Novembre 2016 - Premio Vibel Design, Torino

Il Premio Vibel Design conferito alla miglior opera realizzata in metallo della 12° edizione del Paratissima di Torino.

Giugno 2016 - 2° classificato dal pubblico Triennale d'arte, Verona

Il Premio di 2° classificato dal pubblico della Prima Triennale d'Arte Contemporanea di Verona con menzione speciale della Commissione Giudicante composta da: Luca Beatrice, Angelo Crespi ed Estemio Serri.